

Open Young Ears!

Das Ensemble Modern, die Internationale Ensemble Modern Akademie und die Junge Deutsche Philharmonie vermitteln ihre Leidenschaft für zeitgenössische Musik.

›Open Young Ears!‹ holt Schüler*innen direkt an den Ort des musikalischen Geschehens! Bei Probenbesuchen können sie zeitgenössische Musik im Entstehungsprozess erleben, Musiker*innen sowie Komponist*innen und Dirigent*innen im direkten Austausch begegnen und wertvolle Einblicke in aktuelle Werke und kompositorische Ideen gewinnen. Zur Vorbereitung findet ein Workshop statt, der in der Schule oder am Tag des Probenbesuchs vor Ort durchgeführt wird.

Ziel ist es, junge Menschen für zeitgenössische Musik zu begeistern, ihre Kreativität zu fördern und sie zum eigenen schöpferischen Tun anzuregen – jenseits gewohnter Hör- und Denkmuster.

Kontakt für Vermittlungsprojekte:

Ina Meineke, meineke@ensemble-modern.com,
Tel: +49(0)69-943430-21

Unter dem Namen ›Sound Port Frankfurt 2030 – Werkstatt für Musik und Experiment‹ entwickeln das Ensemble Modern, die Internationale Ensemble Modern Akademie und die Junge Deutsche Philharmonie im Frankfurter Ostend ein kreatives Zentrum zur Entwicklung und Produktion von Veranstaltungs-, Vermittlungs- und Experimentierformaten.

›Open Young Ears!‹ ist ein Projekt von Sound Port Frankfurt 2030 – Werkstatt für Musik und Experiment. Gefördert durch die Crespo Foundation.

 **Crespo
Foundation**



soundport-frankfurt.com



Saison 2025/26

Open Young Ears!

Ein Angebot für Schulen

Ein Projekt von
Sound Port Frankfurt 2030 –
Werkstatt für Musik und Experiment.



Ensemble
Modern
Frankfurt



Internationale
Ensemble
Modern
Akademie



**JUNGE
DEUTSCHE
PHILHARMONIE**

**Sofern nicht anders angegeben, finden alle Termine
in der Schwedlerstr. 2–4, 60314 Frankfurt am Main statt.**

01.09.2025, 9–11.30 Uhr
Unsub Chin: Graffiti (2012–13)
Ensemble Modern | Yannick Mayaud Dirigent

02.10.2025, 9–11.30 Uhr
Zosha Di Castri: time>>T. - - I. - - M.(time) - - E. (2022)
Ensemble Modern | Toby Thatcher Dirigent
Zusätzlich möglich: Konzertbesuch in der Alten Oper Frankfurt,
06.10.2025, 20 Uhr

07.11.2025, 9–11.30 Uhr
Alex Paxton: Don't leave me behind (2025)
Ensemble Modern | Enno Poppe Dirigent

01.12.2025, 9–11.30 Uhr
Helmut Lachenmann:
Mouvement – vor der Erstarrung (1983/84)
Ensemble Modern | Enno Poppe Dirigent
Zusätzlich möglich: Konzertbesuch in der Oper Frankfurt,
02.12.2025, 19.30 Uhr

13.01.2026, 9–11.30 Uhr
Luciano Berio: Chemins II (su Sequenza VI)
für Viola und 9 Instrumente (1967)
Ensemble Modern | Megumi Kasakawa Viola |
Stefan Asbury Dirigent
Zusätzlich möglich: Konzertbesuch in der Alten Oper Frankfurt,
15.01.2026, 20 Uhr

19.01.2026, 9–11.30 Uhr
Happy New Ears – Miroslav Srnka
Ensemble Modern | N.N. Dirigent
Zusätzlich möglich: Konzertbesuch in der Oper Frankfurt,
20.01.2026, 19.30 Uhr

01., 02. oder 03.02.2026, 10–11.30 Uhr
Kammer_Spiel – Wirrnis
Werke von **Eric Ewazen**, **Bohuslav Martinů**,
Olivier Messiaen, **Erwin Schulhoff**
Ensemble der Jungen Deutschen Philharmonie

11.02.2026, 10–11.30 Uhr
ALT und NEU – Klänge im Dialog
Diego Ramos Rodríguez:
Neues Werk für zwei Ensembles (2026)
IEMA-Ensemble 2025/26 | Continuum XXI
Zusätzlich möglich: Konzertbesuch im Künstler*innenhaus Mousonturm,
13.02.2026, 20 Uhr

17.03.2026, 9–11.30 Uhr
Hans Zender: Schuberts ›Winterreise‹:
Eine komponierte Interpretation (1993)
Ensemble Modern | Julian Prégardien Tenor |
Michael Wendeborg Dirigent
Zusätzlich möglich: Konzertbesuch in der Alten Oper Frankfurt,
18.03.2026, 20 Uhr

17.03.2026, 10–11.30 Uhr
Welche Rolle spielt Elektronik in der Neuen Musik?
IEMA-Ensemble 2025/26

12.05.2026, 9–11.30 Uhr
Happy New Ears – Hannah Kendall
Ensemble Modern
Zusätzlich möglich: Konzertbesuch in der Hochschule
für Musik und Darstellende Kunst, 13.05.2026, 19.30 Uhr

10.6.2026 oder 11.06.2026, 9–11.30 Uhr
Tania León: Neues Werk für Ensemble (2026)
Ensemble Modern | Amanda Becker Sopran |
Peter Tantsits Tenor | **Ingo Metzmacher** Dirigent
Zusätzlich möglich: Konzertbesuch in der Alten Oper Frankfurt,
12.06.2026, 20 Uhr

08.09.2026, 10–11.30 Uhr
Wie entsteht ein neues Werk?
Haotian Yu: Neues Werk für Ensemble (2026)
IEMA-Ensemble 2025/26

Ensemble Modern
ensemble-modern.com

 EnsembleModern
 EnsembleModern

Internationale Ensemble Modern Akademie
iema-frankfurt.de

 IEMA_Frankfurt
 IEMAFrankfurt

Junge Deutsche Philharmonie
jdph.de

 DasZukunftsorchester
 JungeDeutschePhilharmonie